

悅書林

2015-2016 年度英華女校家長教師會贊助

第四十七期

英華人推介

英華女校

書名 長生殿
作者 洪昇著，樓含松、江興祐校注。
出版 三民書局

唐明皇與楊貴妃的愛情故事，無論是文學創作或舞台演出，古今不輟。詩歌有白居易的〈長恨歌〉、傳奇小說有陳鴻的〈長恨歌傳〉、雜劇有白樸的《唐明皇秋夜梧桐雨》，清代戲曲傳奇就是《長生殿》。全劇共五十齣，「借《太真外傳》譜新詞，情而已」。唐明皇的昏昧正因他專注愛情，作者就是「要使情留萬古無窮」，純化了唐明皇與楊貴妃的關係。唐明皇對楊貴妃的思念，悔疚與癡心。楊貴妃沒有怪責唐明皇，反認為是自己的罪愆，死後仍是癡情的追尋。兩人的生離死別，成為美麗動人的愛情故事。《長生殿》早已在康熙時代演出，當時的情況「往觀者如蟻」。洪昇去世後，《長生殿》刊刻不絕，延續了十年呢！



書名 他們的文學時代
作者 王婉柔、言叔夏、
李進文等人
出版 行人文化實驗室
四丙 陸鉞然

此書是21位年輕的新生代作者用自己的文字和畫筆對7位在島嶼寫作的文學大家的致敬。這7位作家分別為劉以鬯、洛夫、痖弦、林文月、白先勇、西西以及已經逝世的也斯。他們都生於中國仍然動盪不安的年代——一個動盪戰亂，卻孕育了無數創作的時代。因此，他們在這個特殊的時代寫下了不少扣人心弦、影響深遠的作品。



這書以年輕、輕鬆的文字描述每一位文學大家的生平、主要作品，加上以漫畫繪出他們的身影，讓讀者更加容易理解和明白。新生代的作家和7位文壇大家，的確產生了很強烈的對比。如果在閱讀此書前能先讀一下7位文學大家的作品，相信會對時代、歷史和地裡有更為深刻的理解和體會。

Genetically Modified Foods

Written by Kevin Hillstrom

Publisher: Lucent Books, Farmington Hills (2012)

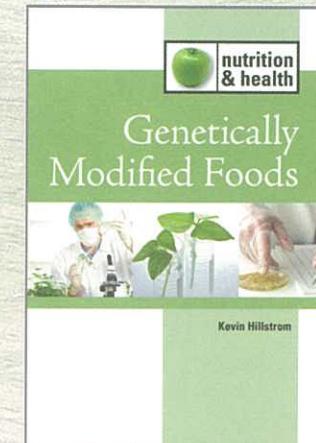
Which module in Liberal Studies are relevant?	Module 5 Public Health
Cross-subject knowledge from...	Technology and Living
Suitable for whom?	From S3 onwards

Food shortage has become a serious problem around the world in recent years. According to a report published by the Global Harvest Initiative in 2014, the global demand for food will likely outpace food production since the world population is expected to reach 9 billion in 2050. Half of the world's population could face severe food shortages by the end of this century as rising temperatures shorten the growing season in the tropics and subtropics due to global warming. In other words, climate change will increase the risk of drought and reduce harvests across regions.

In order to cope with the world food crisis, bioengineers have developed genetically modified (GM) crops such as soybeans and corn. However, the debate over genetically modified foods is fierce and ongoing. On one hand, proponents argue that genetically modified foods are perfectly safe. GM foods can also reduce the reliance on pesticides and make people healthier. On the other hand, opponents of technology concern the negative effects of GM crops on human health and the environment.

What are the effects of genetic modification on the environment? How are GM crops related to nutrition and food security? What are the economic effects of GM crops? How does the use of GM technology affect smallholder farmers in developing countries? Explore the answers from *Genetically Modified Foods*.

This book provides in-depth information on GM foods. The advantages and potential risks of GM crops are examined. It also discusses the future development of GM technology thoroughly. Do explore this book and you can have a clear understanding on the controversy surrounding the development of genetically modified foods and their use for human consumption.



Fighting Poverty

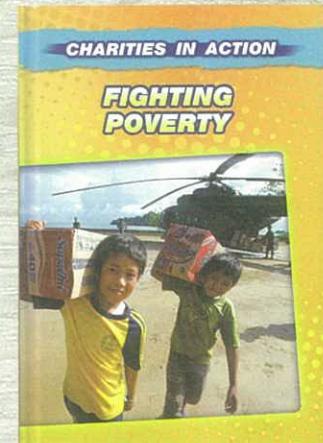
Written by Nicola Barber

Publisher: Raintree, London (2012)

Which module in Liberal Studies are relevant?	Module 4 Globalization
Suitable for whom?	From S3 onwards

Poverty is a worldwide devastating problem. Based on the updated international poverty line of US \$1.90 per day, the World Bank Group suggested that global poverty may have reached 700 million, or 9.6 percent of global population in 2015. Although the rate of poverty in the world keeps declining, many people in developing countries still live in extreme poverty. The poorest people have less access to healthcare, education and other social services. They also suffer from hunger, malnutrition and disease. According to the United Nations Children's Fund (UNICEF), about 22,000 children died every day around the world due to poverty in 2013.

Fighting Poverty introduces charities and non-governmental organizations that help improve the living conditions of those in poverty all over the world. For example, Oxfam is fighting poverty in developing countries by improving sanitation and access to clean water, treating and educating people about HIV and AIDS, and providing humanitarian support in the wake of natural disasters and human conflict. This book illustrates the efforts of charity workers and volunteers, with exciting stories and case studies. Pragmatic advice and potential solution to the problem of poverty are also provided. As a global citizen, do explore this book to find out ways to help the poor.



By Miss Cheung Ka Yuk



《時代教主：喬布斯》 兩小時看懂教主的人生



一直以來，筆者較鍾情以鏡頭說故事的電影，不過這回要介紹的影片卻主要以對話去說故事，而且是多得驚人的對白*，兼字字珠璣，稍不留心就追不上影片的內容。又，這影片真的有很多內容嗎？答案乃既是且否。

《時代教主：喬布斯》(Steve Jobs) 一片是以喬布斯生前唯一認可的傳記為藍本，但影片編劇自言這電影不是一齣傳記電影，而是他對喬布斯這個複雜的人物及其複雜的個性及人際關係的詮釋。傳記片一般就算不以流水式描寫人物一生也至少觸及其生死，但《時代教主》一片實際橫跨的時空只有 15 年，更準確的說法是影片只實時的記錄了喬布斯三場產品發佈會前、發生在後台合共兩小時的一些小事。簡而言之，影片只描寫了喬布斯一生中約二小時的時間，卻寫出這個絕頂聰明同時亦絕頂討人厭的人如何成為足以改變世人生活模式、21 世紀最具影響力的「教主」。

一個產品三段時空

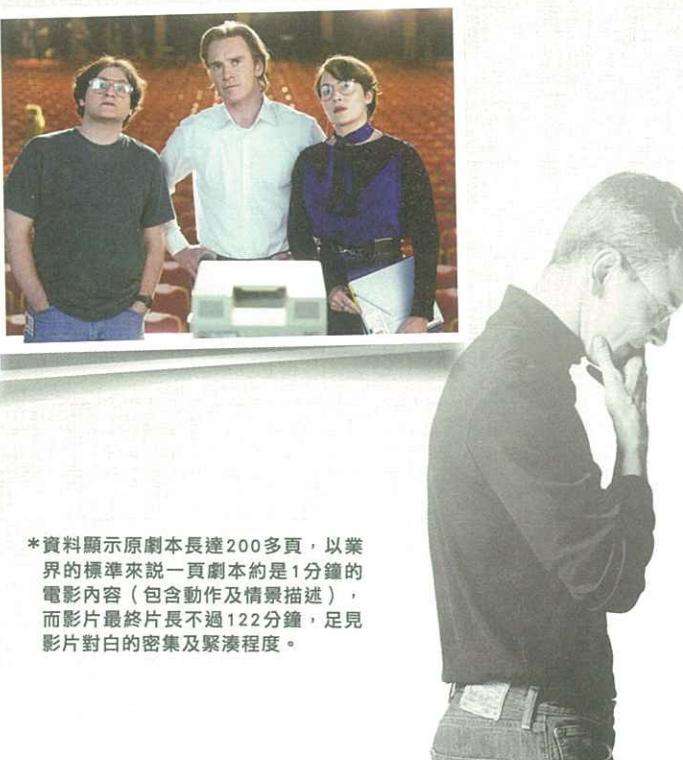
喬布斯最為人熟悉乃 iPod 及 iPhone 面世之後。但逆境的故事總比順境有趣得多，影片所選取的時空乃年輕的喬布斯由事業高峰跌倒至中年時重新把蘋果業務帶上高峰為止，故事由始至終都是圍繞一個重心產品——當代蘋果個人電腦的原型 Macintosh (簡稱 Mac)。喬布斯 80 年代因第一代 Mac 的失敗被蘋果辭退，及後自立門戶創立的電腦品牌 NeXT 却不甚順利，至 90 年代末蘋果公司嚴重財困再次邀請喬布斯回巢掌舵，而重新執掌蘋果後第一項成功拯救公司的產品，就是重新改良的新一代 iMac 。影片就是以初代 Mac 、NeXT 以及 iMac 的三個發佈會後台為主舞台，當中穿插了喬布斯與工作伙伴及親人們的對話。

單純在後台與不同人的對話（甚至沒有甚麼大事情發生）竟可以拍成一齣電影？這就是本片厲害之處。喬布斯的才華無容置疑亦無需透過電影再強調，編劇感興趣的反而是這個「果迷」心目中的「教主」最人性化的一面。

《時代教主》一片中，超過一半時間喬布斯都是與人爭吵中。透過喬布斯對工作伙伴的對話及態度，觀眾能看到一個事事追求完美、務求能有百份百控制權，卻又極度頑固甚至不可理喻的天才。透過他與前妻爭論贍養費以及與拒絕承認親生女兒的對話，觀眾看到一個不擅表達情感的惡夫。不過編劇對喬布斯的父女情還是心軟，於第一幕便安排五歲小女兒自行用喬布斯最重視的 Mac 畫了一幅電腦畫，喬布斯就心底裡認同這聰明的小妮子的確是自己親骨肉。而隨著年月過去，喬布斯對工作及原則雖仍執著，但觀眾亦看到對人際關係漸見成熟的喬布斯。

由於影片乃透過對話描寫人物性格，編劇每一句對白都經過精心雕琢，且不經意留下伏筆，於及後的場景中延續下去，例如第一幕中喬布斯與其時上司（即行政總裁 John Sculley ）討論喬作為養子的背景，喬的童年經歷明顯乃導致成長後喬布斯的控制狂個性，以及對親女兒拒之千里之外的態度。

如此喋喋不休的影片又沒有甚麼劇情會沉悶嗎？這就視乎對白是否精彩緊湊了。影片的快速節奏甚至於結束後仍令人透不過氣來，單純文戲也能做到精神崩緊的氣氛。同學們有機會不妨一看這齣剛獲得今屆金球獎最佳編劇的影片。



謝暖霞 (校友)

“自學中心 X 電影”



最新

推介電影

- | | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| ① Movie
Call no.
Director | Winter Sleep
791.43 CEY
Nuri Bilge Ceylan | ② Movie
Call no.
Director | The Postman's White Nights
791.43 KON
Andrei Konchalovsky | ③ Movie
Call no.
Director | A Little Chaos
791.43 RIC
Alan Rickman |
| It is an engrossing tale about a marriage slowly crumbling, and the never-ending conflict between the have and the have-not. | | A Russian drama film directed by Andrei Konchalovsky. It tells the story of the people of the remote Russian village, whose main contact with the outside world is a postman. | | Two talented landscape artists become romantically entangled while building a garden in King Louis XIV's palace at Versailles. | |
| ④ Movie
Call no.
Director | The Motorcycle Diaries
791.43 SAL
Walter Salles | ⑤ Movie
Call no.
Director | Living Things
791.43 SHA
Eric Shapiro | ⑥ Movie
Call no.
Director | Everest
791.43 KOR
Baltasar Kormákur Samper |
| In 1952, two young Argentines, Ernesto Guevara and Alberto Granado set out a road trip to discover the real Latin America. The film follows the young men as they unveil the rich and social topography of the Latin American continent. | | A vegan woman and her father-in-law debate the ethics of eating animals over dinner. | | Expert mountaineers Rob Hall and Scott Fischer lead rival expeditions to scale the highest peak on Earth, Mount Everest. Their quest becomes dangerous when the fearless climbers collide head-on with one of the fiercest blizzards in the mountain's history. | |
| ⑦ 電影
編號
導演 | 刺客聾隱娘
987.83 2738
侯孝賢 | ⑧ 電影
編號
導演 | 他們在島嶼寫作
987.83 4499
陳傳興、陳懷恩、楊力州、林靖傑、溫知儀 | 電影改編自唐代作家裴鉉的傳奇小說《聾隱娘》，講述一個武功絕倫的女刺客到後來卻無法殺人的故事。 | |

《他們在島嶼寫作》由 5 位台灣導演執導，六部影片分別為：以林海音為主題的《兩地》、以周夢蝶為主題的《化城再來人》、以余光中為主題的《逍遙遊》、以鄭愁予為主題的《如霧起時》、以王文興為主題的《尋找背海的人》、以楊牧為主題的《朝向一首詩的完成》。

* 資料顯示原劇本長達 200 多頁，以業界的標準來說一頁劇本約是 1 分鐘的電影內容（包含動作及情景描述），而影片最終片長不過 122 分鐘，足見影片對白的密集及緊湊程度。

看甚麼

P.06

A/書名 《是我心上的溫柔》
作者 阿濃
受訪者 黃寶芝

探訪者 三丙 李詠新

這是一本新詩集，透過日常生活平平無奇的一些小事，描寫人與人之間樸實而真摯的感情。黃同學覺得印象最深刻的一篇，是《夢》。詩中內容講述詩人與姊姊吵架後帶淚入夢，醒後見姊姊仍在身旁，便覺心安。



B/書名 《絕處逢生》
作者 林寶
受訪者 五丙 郭柳余

探訪者 五丙 廖詠妍

此書的作者林寶（寶叔）是一位絕處逢生的傳奇人物，他曾經兩度被判死刑，兩度獲得特赦。在香港坐牢二十四個寒暑，飽受痛失自由及被人凌辱的監獄生涯，寶叔以為一生就此告吹。最終，他得到神的恩典，離開牢獄生活，重獲自由。今天，寶叔成為一位著名的福音字畫書法家，以字畫傳福音，回報神的恩典。

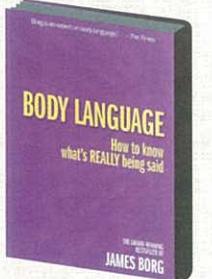


寶叔的經歷十分激勵人心，當「生命是死路一條」時，寶叔相信神必與他同在，靠盼望走出困局。郭同學把此書推薦給大家，希望大家能學會遇到挫折時不要灰心，只要有堅定的意志，相信「窮途未必末路，絕處可以逢生」，必有機會遇見奇跡。

英華人在看甚麼？



Title Body Language
Author James Borg
Publisher Pearson Education Limited
Call no. 153.69 BOR



Have you ever thought of reading someone's mind just by looking at his body language? If your answer is yes, you must read this book! According to the book, most communication can be carried out through our body language. Therefore, it is important to make the right gestures to get the response you want. This book teaches me how to interpret others' faces, eyes or tone of voice. It even helps me to distinguish whether someone is lying or not! I think these skills are useful because I can know people's thoughts which makes communication easier. I can also express myself in a better way. Body language can really improve one's interpersonal relationship. Moreover, there are pictures explaining each body language, so it is suitable for beginners to understand the skill. It is indeed an interesting book that no one should miss.

四甲 袁嘉希

書名 名字的玫瑰
作者 董啟章
出版社 聯經
索書號 857.63 4410



本書精選了 12 篇短篇小說。其中包括《西西利亞》。西西利亞不是一個普通的女子，是一個在時裝店的模特兒人偶。但是主角竟與它傾訴和寫了一封信給它。後來被一個在時裝店工作的店員發現了。當主角把信交給她的時候，她不忍心揭破主角的夢而且回信了。最後，時裝店結業了。西西利亞被丟棄，主角便把它帶回家裏。

我認為作者把被沉悶和刻板的工作埋沒了個性，將一個沒有獨立思考的模特兒人偶幻想為西西利亞。藉此諷刺一些為生活而生活的人。雖然別人會認為主角是瘋狂的，但如果沒有了這些幻想，生命不就變得沒意義嗎？

三丁 姚樂妍

書名 純孩子的散文
作者 李陀 北島選編
出版社 香港中文大學
索書號 855 4040



此書收入了由北島和李陀選編的 46 篇中國現當代散文。散文對於某些人來說，或許刻板沉悶，但書中文章篇篇生動，散文家從生活擷取靈感，加入自己的想像和獨特表達，為讀者展現了一個豐富的散文世界。我們從小學習作文，無非就是學習寫散文，但在書中作家們的筆下，生活小事、歷史故事卻生出許多樂趣。其實好的散文就在生活裡匯聚，能換個角度，必定能在苦中尋到樂，寫出趣味盎然的文字。

五丁 禹星怡

C/書名 《伊索寓言的智慧》
作者 劉怡君改編
受訪者 三甲 吳澐淇

探訪者 三甲 吕淑慧

《伊索寓言的智慧》一書以洗練的語言，運用大量擬人化的手法，通過小故事傳遞人生智慧與哲理。這本極具趣味的書吸引了吳同學的目光……

吳同學認為這書能夠在人生路上引導她。其中一個故事：獅子為了追逐肉質更肥嫩的小鹿，選擇放棄囊中的兔子，最後兩隻動物都失去了。此故事令吳同學往後面對選擇時更加謹慎，並且會再三思考自己想要的到底是什麼，避免犯此類錯誤——像故事中的獅子因為貪心，立場搖擺不定，最後魚和熊掌兼失。

這本書中每一個故事只有短短一兩頁，平時學習生活忙碌的同學也能夠抽空看一兩篇，同時從中學到一些人生不可不知的道理。另外，每個故事附有英文原版，能夠幫助同學增加英文詞匯。

A / B / C /



一本好書能夠改變人的一生，讓人富裕，有涵養。希望讀完這本書後，同學們也能找到屬於自己的人生財富。

Title Body Language
Author James Borg
Publisher Pearson Education Limited
Call no. 153.69 BOR

書名 流浪者之歌
作者 赫曼·赫塞
出版社 遠流出版事業股份有限公司
索書號 857.57 0499



小說敘述主角悉達塔少年時離家成為沙門苦行者，輾轉反復，終於成為朋友葛溫達眼裡的另一位聖人。當初看了十多頁，察覺內容與佛教有點關係，本以為會很沉悶，但作者以淺白易明的方式講述故事。主角悉達塔遇上船夫瓦蘇德瓦後的日子令我十分欣賞。他倆雖然過著清貧的日子，卻沒有一絲埋怨。與以前過著富人生活時相比，反而洋溢一份寧靜。因此，當我在考完試後閱讀，使我釋除了考試時那種緊張，反而，令人身心舒坦，拋離了所有煩事。

五丙 張嘉文

二丙 蘇慧珊

書名 留一段幸福給自己
作者 羅乃萱
出版 經濟日報出版社

人生不如意的事十常八九，挫敗失意並不可怕，最重要是從生活中的事物參透箇中奧妙。這正是本書帶出的訊息，作者勉勵我們不要過分看重成敗得失。書中通過多個短篇故事，在不同範疇談及人生態度，鼓勵我們積極面對人生各種挑戰，通過寬容、省悟、豁達來豐富生命。書本勸勉我們若不想人生充斥遺憾，就要有決心和毅力迎難而上。一切美好事物來得匆匆，亦消逝於瞬間，我們要在時間流逝的茫茫天地間抓緊並珍惜眼前人和事。不如意又何必退避？惟有在困難中，留一段幸福給自己。



四丁 李心佩

書名 日日是好日
作者 阿濃
出版 中華書局有限公司

作者已是八十歲的老人，卻仍然沒有放下手中的筆，慷慨地寫下他的珍貴經驗和回憶。一篇又一篇散文以簡單幽默的文字訴說自己作為爺爺、父親及作家的甜酸苦辣，寫來輕描淡寫，但能感受到作者盡力享受人生，把每一天都當成「好日」的人生態度，看完後奇妙地覺得自己是作者的知己，彷彿你一直都很了解他，同時，你會情不自禁地對他產生敬意，只因每一篇文章都給讀者啟示，引發我們反思平日待人處事的態度。



五丙 嚴樂潼

書名 深水埗：大家捱出頭的地方
作者 陳雲
出版 花千樹出版有限公司

深水埗這個地方從前留給我們的印象，可能只是一個貧窮的舊區。即使搬到了暫遷校舍，同學們每天也只是走着固定的路線，吃着小吃，放學後便離開這個人生中暫時停留的中轉站，增添的印象也不多。可是，深水埗對一群老街坊來說，可算是他們的起點及休息站。從前每早清晨便於天光墟擺街邊賣貨尾、開工廠做實業，大家一起捱出頭的日子一去不返，卻深深地刻在老街坊的腦海中。

這本書詳盡地記述了深水埗早於清朝及近代的轉變，又訪問了不少深水埗老街坊，從他們口中揭回以往光輝的一頁。也許深水埗並不是我們的起點，但我們可通過閱讀此書，尋回昔日的人和事。



書名 錢氏女
作者 章詒和
出版 時報文化出版企業股份有限公司

故事寫錢茵茵與洪曉軍因出身不相配而發生一場愛情悲劇。在毛澤東統治時期，錢茵茵因父輩國民黨的歷史背景，被社會嫌棄，在政權壓迫下，放棄自己美好前途。她與共產黨背景的洪曉軍相愛，但遭受洪曉軍母親的阻礙，結果洪曉軍弑母，被判死刑。故事展現了複雜的人性和社會情態。

五甲 鄭振英



書名 撕票
作者 阿谷
出版 突破出版社

本書由三篇小說組成，以典當業為貫通全文的主軸，撐起三個截然不同的偵探故事。作者以意識流和多角度描寫的方式敘寫故事，案件看起來曲折離奇、不可思議。

其實，典當業在香港可謂夕陽行業。適者生存，乃大自然的定律。希望當押業這傳統行業能延續下去之餘，亦希望同學閱讀此書時，從私家偵探調查案件的經歷，了解這個歷史悠久的行業，認識當押業在香港的發展，並透過故事虛構的情節，體會世態炎涼、人生百態。

五丙 王樂施



五甲 黃頌霖